



Dès 4 ans | 45’

High Tech

La technologie a permis l’exploration spatiale, mais aussi la création de robots et de jouets qui bougent grâce à l’énergie. Cette série de courts-métrages de Bolivie, de Colombie et du Mexique nous amène à la découverte des énergies renouvelables, à nous immerger dans la vie d’un astronaute et à nous évader dans des univers fantastiques!

Série de courts-métrages	
Osura	14’
Lucas Martinez	
Argentine 2021	
Sans dialogues	
Animation	
Era solo una roca que se parecía a alguien	11’
Matisse González Jordán	
Bolivie / États-Unis 2021	
vo st fr	
Animation	
Cascarita	4’
Jim Barrera	
Mexique 2020	
Sans dialogues	
Animation	
El intronauta	16’
José Arboleda	
Colombie 2020	
Sans dialogues	
Animation	



Dès 4 ans | 92’

Koati

Au cœur de la forêt amazonienne vit Nachi, un jeune coati orphelin, débrouillard et solitaire. Lorsqu’une catastrophe naturelle menace soudain sa communauté, il doit s’armer de courage pour sauver son foyer. Un long-métrage qui invite les cinéphiles en herbe à se questionner sur la justice, l’entraide et la protection de la nature.

Long-métrage	
Rodrigo Pérez-Castro	
Mexique / États-Unis 2021	
vf	
Animation	

Long-métrage	

Dès 4 ans | 80’

Perlimps

Les royaumes du Soleil et de la Lune sont en guerre depuis la nuit des temps. Claé et Bruô, deux agent-e-s rivaux·les, se retrouvent chargé-e-s de la même mission secrète : sauver la Forêt Magique. Les deux protagonistes n’ont d’autre choix que de surmonter leurs différences et d’allier leurs forces. Une fable poétique sur l’importance du dialogue et de l’empathie pour mieux vivre ensemble.

Long-métrage	
Alé Abreu	
Brésil 2022	
vf	
Animation	



Dès 4 ans | 42’

On joue ?

Jouer c’est vivre, jouer c’est apprendre. C’est aussi transmettre des valeurs, des savoirs et créer des liens. La série *On joue ?* regroupe des courts-métrages d’Argentine, du Mexique et d’Uruguay qui donnent au jeu une place centrale pour développer la créativité, les compétences manuelles, la coopération et la tolérance. Quand on joue, le plaisir est incontestable. Alors, on s’y met ?

Série de courts-métrages	
Dos pajaritos – La fiesta	3’
Alfredo Soderguit et Alejo Schettini	
Uruguay / Argentine / Colombie 2021	
Sans dialogues	
Animation	
Papirola	7’
Fabián Molinaro San Martín	
Uruguay / Espagne 2022	
Sans dialogues	
Animation	
La piñata	13’
Verónica Ramírez	
Mexique 2020	
vo esp	
Fiction	
En el espejo del cielo	10’
Carlos Salces	
Mexique 1998	
Sans dialogues	
Fiction	

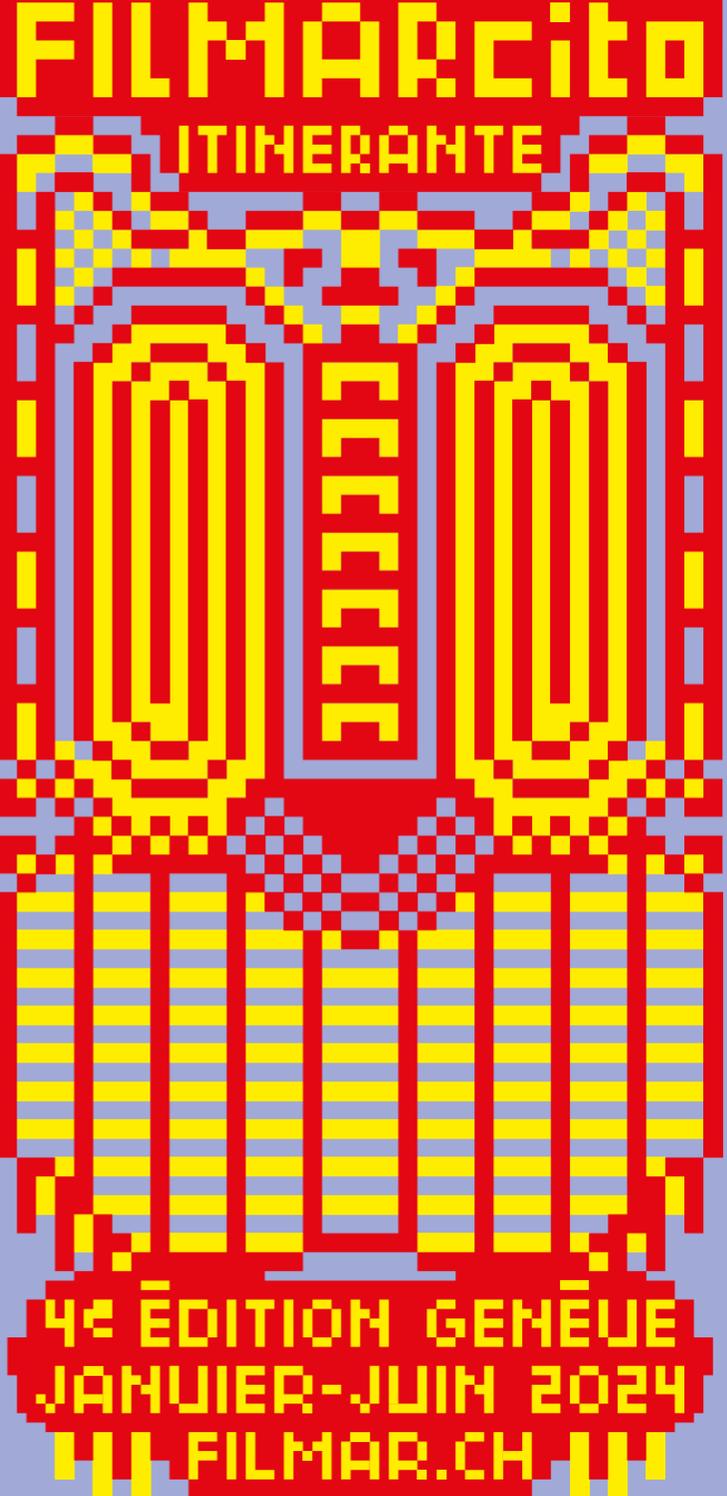


Dès 4 ans | 35’

Plumes

Un vieil adage dit que « le fardeau supporté en groupe est une plume ». Autrement dit, ensemble, on est plus fort-e-s. Les relations que nous tissons sont essentielles pour nous épanouir et les amitiés se créent parfois là où on s’y attend le moins. Une série de trois courts-métrages pour apprendre à écouter les autres et se lancer ensemble dans l’aventure.

Série de courts-métrages	
Pájaro	4’
Carlos Montoya	
Argentine 2023	
Sans dialogues	
Animation	
Dos pajaritos – Plumas	3’
Alfredo Soderguit et Alejo Schettini	
Uruguay / Argentine / Colombie 2021	
Sans dialogues	
Animation	
Louise et la légende du serpent à plumes	28’
Hefang Wei	
Mexique / France 2021	
vo fr	
Animation	



Di 28.01	En route	📍 14h00	Bibliothèque de la Cité	Place des Trois-Perdrix 5	1204	Genève
Me 31.01	Plumes	15h00	Aula de l'école des Ranches	Rue du Village 6	1214	Vernier
Di 04.02	Agua	16h30	MEG	Boulevard Carl-Vogt 65	1205	Genève
Me 07.02	Être vivant	15h00	Aula de l'école des Ranches	Rue du Village 6	1214	Vernier
Me 14.02	On joue ?	15h00	Aula de l'école des Ranches	Rue du Village 6	1214	Vernier
Me 14.02	Koati	15h00	Galerie de la Champagne	Rue de Bernex 313	1233	Bernex
Di 25.02	High Tech	📍 14h00	Bibliothèque de la Cité	Place des Trois-Perdrix 5	1204	Genève
Me 06.03	High Tech	15h00	Aula de l'école des Ranches	Rue du Village 6	1214	Vernier
Di 24.03	Être vivant	📍 14h00	Bibliothèque de la Cité	Place des Trois-Perdrix 5	1204	Genève
Me 27.03	Agua	15h00	Galerie de la Champagne	Rue de Bernex 313	1233	Bernex
Di 07.04	En route	11h45	MAMCO	Rue des Vieux-Grenadiers 10	1205	Genève
Je 18.04	Agua Sortie Relax	11h00	MEG	Boulevard Carl-Vogt 65	1205	Genève
Me 24.04	On joue ?	📍 15h00	Galerie de la Champagne	Rue de Bernex 313	1233	Bernex
Di 28.04	Agua	📍 14h00	Bibliothèque de la Cité	Place des Trois-Perdrix 5	1204	Genève
Me 22.05	En route	📍 15h00	Galerie de la Champagne	Rue de Bernex 313	1233	Bernex
Di 02.06	High Tech	11h45	MAMCO	Rue des Vieux-Grenadiers 10	1205	Genève
Me 05.06	Perlimps	14h45	Les Cinémas du Grütli	Rue du Général-Dufour 16	1204	Genève
Di 09.06	Perlimps	16h00	Les Cinémas du Grütli	Rue du Général-Dufour 16	1204	Genève



Dès 4 ans | 33'

Agua

Sans eau, la vie n'existerait pas. Il faut en prendre soin, l'utiliser correctement et l'apprécier à sa juste valeur. Cette série de six courts-métrages d'Argentine, de Colombie, d'Équateur et du Mexique nous sensibilise à l'importance de l'eau dans tous ses états.

Série de courts-métrages

Agua	5'	Tierra sin mal	4'
Raúl Robin Alejandro Morales Reyes		Kati Egely	
Mexique 2022		Argentine / Hongrie 2017	
Sans dialogues		Sans dialogues	
Animation		Animation	
Chimborazo	7'	Sopa de mar	2'
Keila Cepeda Satán		Gustavo Tuti Nuñez	
Équateur / Espagne 2022		Argentine 2021	
Sans dialogues		Sans dialogues	
Animation		Animation	
Chemin d'eau pour un poisson	8'		
Mercedes Marro			
Colombie / France / Espagne 2016			
Sans dialogues			
Animation			
Nosotros	7'		
María Paulina Ponce			
Colombie 2018			
Sans dialogues			
Animation			



Dès 4 ans | 39'

En route

Cette série de quatre courts-métrages d'Argentine et de Colombie, réalisée avec la technique du *cut-out*, ou papier découpé, offre un regard créatif et original sur notre quotidien et sur les objets qui nous entourent : voitures, transports publics, ordinateurs ou encore maisons.

Série de courts-métrages

El intronauta	16'
José Arboleda	
Colombie 2020	
Sans dialogues	
Animation	
Entre baldosas	9'
Nicolás Conte	
Argentine 2019	
Sans dialogues	
Animation	
Pasajero	10'
Juan Pablo Zaramella	
Argentine 2022	
Sans dialogues	
Animation	
Inercia	4'
Mariano Bergara et Becho Lo Bianco	
Argentine 2013	
Sans dialogues	
Animation	



Dès 4 ans | 35'

Être vivant

Nous partageons la planète Terre avec divers animaux et plantes. Cette série de quatre courts-métrages d'Argentine et du Mexique encourage l'exploration de notre environnement et de sa diversité à travers nos émotions, la musique et l'art en général, car ces expériences nourrissent notre créativité et notre désir de vie.

Série de courts-métrages

Adelina	8'
Ana Portilla	
Mexique 2019	
Sans dialogues	
Animation	
Tanguito argentino	8'
Joaquín Braga	
Argentine 2017	
Sans dialogues	
Animation	
Quma y las bestias	11'
Javier Ignacio Luna Crook et Iván Stur	
Argentine 2019	
Sans dialogues	
Animation	
Bosquecito	8'
Paulina Muratore	
Argentine 2020	
Sans dialogues	
Animation	

Un regard à la hauteur des enfants

FILMARcito est la section jeune public du Festival de cinéma **FILMAR** en Amérique Latine. Elle propose aux cinéphiles en herbe des œuvres magiques et éducatives du vaste continent latino-américain.

FILMARcito itinérante, c'est une grande tournée organisée chaque printemps dans les communes genevoises pour découvrir cette belle programmation au plus près de chez vous!

Les projections sont gratuites sauf aux Cinémas du Grütli où les billets sont vendus à leurs prix habituels.

Inscriptions obligatoires
Séances à Bernex
→ [bernex.ch](https://www.bernex.ch)
→ billetterie@bernex.ch
Ateliers à la Bibliothèque de la Cité
→ [agenda.ch](https://www.agenda.ch)

Plus d'infos → [filmarc.ch/filmarcito](https://www.filmarc.ch/filmarcito)